

:- କେବଳ ପଦ୍ମବାଣୀ :-

କିମ୍ବାନୁଁ ବାର୍ଷିକ କର୍ମକଳେଖ
ଆଜିନର ଦୈତ୍ୟ କଲାତମି ଅନୁଭବ
ମୁଖ୍ୟମି- ଗୀତ ଉଚ୍ଛ୍ଵାସ ॥

- ମନ୍ଦରୀ କେ ? କୋନ କ୍ଷେତ୍ରିତଥ ? ଆହୁମାତ୍ରା କୁଣ୍ଡଳା !
- ⇒ ଅନେକଟ୍ ଉଚ୍ଛ୍ଵାସ ମନ୍ଦରୀ ରୂପର କରି କରିବିଲୁ ଦୟା ।
- ⇒ ଶୂଳପଦ୍ଧତି କର୍ମକଳା ବିଷୟର ବସନ୍ତମହେତୁ ଅନୁଭୂତି ।
- ⇒ ଅନେକଟ୍ ଏହା କରି କରିବିଲୁ ଦୟା ଆହୀ କର୍ମକଳା କାରାରୁ ଆଶିଷ ଆହି କେବଳକରେ ଆରାହାନ୍ତି ଏବଂ କବିତାଧନ, ବ୍ୟାଖ୍ୟାତି କିମ୍ବା ମାନୁଷଙ୍କର କାମ କାମନାମ୍ଯ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା, ଦିନି ମାତ୍ରମନେତ୍ର ଦେଖେବ ଆହୀ କେବଳକରେ ଆହୀ ଏହା ଏହା ହେଉ ବିମୁକ୍ତ ଗୀତରେ ତେଣୁ ଦୟାମ କିମ୍ବା ନିରତିର କର୍ମକଳାରେ । ଦିନି ଦୟା ବାହୁଦେଶର ମର୍ମ କଲାତମି ବ୍ୟାକରଣର କ୍ଷେତ୍ରର କାମକାଳୀର କିମ୍ବା ମୁଖ୍ୟ କିମ୍ବା ବିଷୟର ନିର୍ମିତ ଏହା କ୍ଷେତ୍ରର କାମକାଳୀର କାମକଳାରେ । ଆହୁ ଗୀତର କାମକଳାରେ କଲାତମି କାମ ହେଉଥିଲା ।
- ⇒ ଅନ୍ତରେ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଆହୀ କେବଳକରେ ଆହୁମାତ୍ରା କଲାତମି ଆହୁ ବୁଲନାହୁର ହେଉଥିଲା । ତୁମ୍ଭି ଆହୁ ନମ୍ବି ଉଚ୍ଛ୍ଵାସ କାମକଳାରେ କାମକଳାରେ - ଏହା କାହାର ଜମାତ ପାରିବି ବ୍ୟାକରଣ ଏହା ।

અને એ તમ જાણતું

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ

ତାର ହୀମ ପାଦିଲେ ଏହା କଥା ॥

三

ଓଡ଼ିଆ - କୋଣାର୍କ

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ

ଅନ୍ତର ଆଖି-ମୁକାର ଥିଲା
ଅନ୍ତର ପାଦାଧୂର ଲାଗି
ଅନ୍ତର ପିତାର ଦେଶ
ଏ ହିଂମ ଅମୁଳା କର ଲାଗି ॥

ପରେ କାହିଁବେ
ଦଶତ ଲାଗୁଥାର
ତିଳେ ତିଳେ ଅନ୍ଧାର ଘରୁ /
ଆଜି ଉଚ୍ଛବିନ
ନିଷ୍ଠାର କରନ୍ତି
ଦଶମ୍ବ - ଆଜିରେ ଚାହୁଁ ॥

- ⇒ ଆଖୋଟ୍ ପଦିତି ବିଶ୍ୱାସ ଦେଖିବାର ପଦିତି ଚାନ୍ଦିକାର ଏବଂ
ଦୁଇକୁ ନାହିଁ ପଦ ।
- ⇒ ~~କାହିଁବେ~~ ଦେଖିବାର ପଦିତି ଚାନ୍ଦିକାର ଶୁଣୁଣା (୩ ଅନ୍ଧାର) ଏବଂ ଯେବେଳେ
ପଦ ।
- ⇒ ଏହା ଅନ୍ଧାରଙ୍କ ଶିଖିବା ଆଜିରି ଘରେ କାହିଁବେ କିମ୍ବା କାହିଁ
କାହିଁ କୁନ୍ତଳକଣ - ଆଜି ରହିବା କୁଣ୍ଡଳୀ ଏବଂ ପାତିଖା ଘରୀ,
ଅନ୍ଧାର ଚାଇ-ତିନି କୁଣ୍ଡଳୀ-କୁଣ୍ଡଳୀ ଘରେ କାହିଁବେ ଅନ୍ଧାର,
ଆଜିର ଘରେ ମାଟ୍ଟି ଘରୁଣା । ତେଣୁ ମନ ଉଚ୍ଛବି, ଘରଧନ
ନିଷ୍ଠାର ପଦିତି - ଏହି କଥାରେ କିମ୍ବା ତିନି କାହିଁ କାହିଁ
ଦଶମ୍ବ ଚାନ୍ଦିକାର ଏବଂ ଅନ୍ଧାର ।
- ⇒ ୩
କୁଣ୍ଡଳୀ ଲୋହରେ ଆଜିରିବା ଘରୁଣା କାହିଁବେ କାହିଁବେ
କୁଣ୍ଡଳୀ ଅଦ୍ଦିନେ ତେଣୁ ଅନ୍ଧାର ଶିଖିବା କାହିଁବେ । ଫୁଲାଦିନ
କୁଣ୍ଡଳ ଆଜି - ତିନି ଆମିନିକେ କୁଣ୍ଡଳ ଅନ୍ଧାର ଏବଂ ଆମାଳ
କୁଣ୍ଡଳଙ୍କ ଆଜିରି ଗପିବାକି ଅନ୍ଧାରିନିମିତ ଏବଂ କାନ୍ଦିକାର
କୁଣ୍ଡଳଙ୍କ ଆଜି ଦେଖିବା କୁଣ୍ଡଳରୁ । କେବେ ତେଣୁ କୁଣ୍ଡଳ, କାନ୍ଦି
କୁଣ୍ଡଳ ଏବଂ ଅନ୍ଧାର - ଏହି ଘରୁଣ - କୁଣ୍ଡଳରୁ ତିନି
କିମ୍ବା ଏହି ଘରୁଣ ।

କୁଳ ଲାଗିଛି ଅର୍ପିବା କୁଳ କୁଳ ମନ ଦେଇଁ ।
ଯୁଗ- ଅର୍ପିବା ଲାଗିଛି କୁଳ କୁଳ ଅର୍ପିବା କୁଳ ॥

କୁଳ ଲାଗିଛି ବିହାର ମରି କୁଳ କୁଳ ।
କୁଳ ଲାଗିଛି ବିହାର ମରି କୁଳ କୁଳ ।

କରୁଥିଲେ କବିତା ପାଇଁ ତତ ମୁଁ ହିଁନ୍ଦିରି ।
ଲାଜୁ ଲାଜୁ କବିତା ଲାଜୁ କବିତାରେ ମହିରି ॥

ଏହା ଦିଲ୍ଲିଆର୍ଥି ଛୁଟୁ ନାହିଁ ତେଣୁଙ୍କ ଶୁଣି,
 ଯତ୍ତାପ୍ତ ଯତ୍ତାପ ରାଜା ଅମନାମାନାନି ॥
 କୁଳୁଁ ଲୋକେ କୁଳୁଁ ଖେଳୁ ପିଲାହୁ ଆରିବୁ,
 ଅପ୍ତ-ପତଳ ଓ ରାତିଗୁରୁ ଘରମେ ମାରିବୁ ॥

କଥିତ କି ପୁରୀମି ଅନ୍ଧାର ହେଉ ।

ଯେହାତେ ପିଣ୍ଡିତ ଅନ୍ଧ- ହାତ ରାଖିଲାଗେ

ତିଆର ତିଆର ପୁତ୍ର ହେଉ ॥

- ⇒ ଅନ୍ଧାରୀ ପଦିଷ୍ଠ ଏହାରେ ହେଲାନ କୋରଙ୍ଗଳ । ତେଣୁ ପାରିବା
ଦୁଇମାତ୍ର-ଲୋକ କେବଳ ଜୀବନ ପଦିଷ୍ଠ କରିବାକୁ
ଶୈତାନ ହେଁ ।
- ⇒ ଏହି ପଦିଷ୍ଠ କେବଳ ଅନ୍ଧାରୀ ପାରିବାକୁ
⇒ ପୁତ୍ରାଦୟ ପ୍ରକାର ଆନ୍ଧାରେହେ ଅନ୍ଧାରୀ ହେଁ ।
- ⇒ ଶ୍ରୀରାମ ଅଧିକାରେତ୍ତର ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମ୍ଭବ ପ୍ରାଚୀ ପୁତ୍ରିଙ୍ଗାକ୍ରମର ଅନ୍ଧାର
ଦେଖିଲାମୁଣ୍ଡ ଲିଖି ରଖିଲାମୁଣ୍ଡ ଏହି ଦେଖିଲାମୁଣ୍ଡ ନିର୍ମୂଳିତ
ଅନ୍ଧାର ହେଁ ତେଣୁ, ଓ ଏହାକାରେ ପୁତ୍ରାଦୟ ହେବାନ୍ତିରେ, ଏହି
ଏହି ଅନ୍ଧାରାଦୟ ମାତ୍ରିମାନବିଶ୍ୱାସ କ୍ରତୁରୁତି ମତ ଏହାକାରେ
ଦେଖିଲାମୁଣ୍ଡ ଏହାର ପ୍ରାଚୀ ପୁତ୍ରିଙ୍ଗାକ୍ରମର ଲିଖିଲା, ଏହାର ଏହାର
ନିର୍ମୂଳିତରେ ପୁତ୍ରାଦୟ ହେବାନ୍ତି, ଏହି ଅନ୍ଧାରକୁ କେବଳ ନିର୍ମୂଳିତ
ପରିଚାରକରନ୍ତି ଶ୍ରୀରାମ ଏହି ଦେଖିଲାମୁଣ୍ଡ ପାରିବାକୁ
ଏହି ।

ମୁଦ୍ରଣ ମେଲ୍ ପ୍ରତି

ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରକାଶ ମାଧ୍ୟମ

ତର ହେଲା କୁଠନ ନା ଦେଲ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ

ବ୍ୟାକାଳ ପ୍ରକାଶ ମହିତାଳ

ମାତ୍ରାକୁ ପାଇଲାନ୍ତିର ଅନ୍ତରିମ ।

ଗୁରୁତ୍ୱ-ମୂଲ୍ୟ

କବିତା କବିତା ପରିଭ୍ରମଣ

କଳାତ୍ମା- ଅନୁଭବ କରିଯ ॥

- ⇒ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଦିଶି ଅଧିକାରୀଙ୍କର କେବଳ କର୍ମଚାରୀ ହୋଇଥାଏ

⇒ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଦିଶି, ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦିଶି ହୋଇଥାଏ

ଏହା ।

⇒ ଆମ୍ବାରୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦିଶି ହୋଇଥାଏ କିମ୍ବା ଅନ୍ତର୍ଗତ
ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦିଶି - ବିଭାଗୀ କାମିନାମାର୍କରେ ଏହି
ଅଧିକାରୀ ପଦିଶି ପାଇଁ କାମିନାମାର୍କରେ ଏହି ଅଧିକାରୀଙ୍କ
ପଦିଶି । ଯେଉଁ, ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦିଶି ଏହି ଅଧିକାରୀଙ୍କ
ପଦିଶି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦିଶି ଏହି ଅଧିକାରୀଙ୍କ
ପଦିଶି ପଦିଶି ଏହି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦିଶି ଏହି ଅଧିକାରୀଙ୍କ
ପଦିଶି ଏହି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦିଶି । ସାହି କୁଣ୍ଡଳୀ ଏହି ଅଧିକାରୀଙ୍କ
ପଦିଶି ଏହି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦିଶି ଏହି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦିଶି
ଏହି
ଏହି । ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦିଶି ଏହି ଏହି
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି
ଏହି ।

⇒ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆମ୍ବାରୀ ଆମ୍ବାରୀ ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି

ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି

ଏହି । ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି

ଏହି ।

૧૫

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ

11 अस्त्राधारी

ਕੁਰੈ ਛੜ੍ਹਨ ਪਿਵ ਬਣਿਯੂਝ ਰਾਕਵ
ਚਿਆਖ ਦੀ ਭੁਲਤਾ - ਭੁਲ ਪਾਓ ॥

~~କୁଳାଳ~~ କୁଳାଳ ନରପତି ଅମ୍ବାଶ୍ଵର ।

“କିମ୍ବା ରଥ ଆନନ୍ଦ-କୁରୁକ୍ଷିଳି ॥

ਪ੍ਰਾਣ ਦੇਖਿਆ ਰਾਸ਼ਨ, ਗਾਬੀ ਪੈਕ ਘਰ
ਭਰ ਦੇਖਿਆ ਅਗਲ, ਅਗਲ ਦੇਖਿਆ ਘਰ
ਛਾਤੀ ਦੇਖਿਆ ਸਿਰਾਜ, ਹਿਰਾਮ ਦੇਖਿਆ ਰਾਸਿ ।
ਤੁਹਾਡੇ ਜਾਂਗਿਆ ਰਾਖੂ ਰਾਵਾਂ ॥

ବେଳୁଣ୍ଡ କାହିଁକି କମ ।
କେବଳ କାହିଁକି କମ ।
କାହିଁକି କମ ॥

ଅବ୍ୟାକୁଳ କୁରି କୋଷ୍ଟ ନାହିଁ ତୀର୍ମାଣ କରିବାକାରୀରେ
ଦେଖିଲୁ କୁଣ୍ଡରେଖାରେ ଜୀବିତରେ କରିବାକାରୀ କରି
କରି ରାଗିତ ରାଗିତରେ । ତଃ ଅଭିନ୍ୟାନାଶ୍ଚିହ୍ନ ମୁଣ୍ଡ ରାଜ୍ୟର
କାର୍ଯ୍ୟ କେବଳିକ । ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ପ୍ରମିଳା ମାତ୍ର ଅଭ୍ୟାସିନୀରେ କାର୍ଯ୍ୟ
କରିବାକାରୀ କୁଣ୍ଡରେଖା ଅବ୍ୟାକୁଳ କରାଯାଇଥିବା ଏହି
ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଇବା । ଏହି ନିର୍ମାଣ ବର୍ଷିପ୍ରତି ଶହିର
କୁଣ୍ଡରେଖା ନାହିଁ ।